LOA FAMOSA, QVE SE REPRESENTO EN LA VILLA, Y CORTE DE MADRID, EN VN FESTIN QVE HIZIERON AL ALMIRANTE de Castilla los de su familia, en treinta de Agosto deste Año de 1675.

DIRIGIDA AL GLORIOSO, Y BIENAVEE turado San Iuan de la Cruz.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGVIENTES.

San Juan de la Cruz.
Santa Teresa de Jesus.
La Gracia.
El Amor.
El Demonio.
El Mundo.
El Tiempo.
El Engaño.
Los Musicos.

Cantan los Musicos al paño.

A La fulgente Estrella
del Sol Divino,
que mintiendo las sombras
nació prodigio.
A Teresa invencible
con passo errante,
sigue Juan, que se precia
de buen amante.
Que dicha! què gozo!
què mayor gloria!
luzes serán del mundo,
del cielo antorchas.

Sale el Demonio, y el Mundo de gala.

Dem. Dexame sentir la pena,
que me acobarda, y oprime:
que assi el cielo se me oponga!
que assi su Autor lo permite!
Todo soy incendio, y rabia:
como cielos, es possible,
conociendo mi principio,
sabiendo mi noble origen,
Y que en el Trono mas alto
vn tiempo sentarme quise,
queriendo igualarme altivo
à vn Dios, q̃ es govierna, y rije,
Me hazeis guerra cō mi enojo?
Aquessos onze viriles
arrancarè con mis manos,
aunque en firmezas se fixen.
Y si no, soplando el Leste
essa Esfera de Anfitrite,
subirà à apagar las luzes
con repetidos eclipses.

Mun. De que procede tu enojo?
porque estàs tan insufrible,
quando apenas en la tierra
hallo quien de ti se libre?
Dueño eres de todo el orbe,
todo lo penetras Lince,
no ay clima que no posseas,
Region que tu no domines.
Pues aun los justos, y santos,
en esta vida apacible,
para librarse de ti
valerosos se resisten.

Dem. La propuesta te concedo,
y porque mas me fatigue,
vna Donzella Abulense,
vn Castellano invencible
contra mi salen armados,
pobres, descalços, y humildes.
La Religion del Carmelo,
de quien es blason, y timbre
aquel Zelador discreto,
que inmortal en gloria vive.
Quieren Reformar los dos,
para que su noble estirpe,
despues de tan largos siglos
muchos vassallos me quiten.
Mira si con justa causa
es bien que mi incendio avive,
que mi tormento se doble,
que mi enojo se duplique.
El futuro daño siento,
no ay consuelo que me alivie,
Etnas de fuego me enciende,
rayos mi colera esgrime.

Mun. Templa tu desconfiança,
preven todos tus ardides,
que yo atajarè sus passos
si tus alientos impiden.
Teresa es noble, y hermosa,
facil serà reducirle
à que dexe los silicios,
y el pobre sayal que viste.
Iuan se està en su Religion,
y sè que es en ella firme,
con honorificos puestos,

procurarè divertirle
para que no se descalce.
Esto ha de ser si permites
que yo de tu parte sea.
Con manjares, y festines,
y sombras de vanidad,
veràs que en breve consigues
la vitoria, no desmayes.

Dem. Si consigo lo que dizes
dueño serás de mi afecto,
los dos seremos felizes.
Al arma contra Teresa,
Iuan al mundo reducite.

Mun. Con los deleites profanos
â vn tiempo los dos olviden
el crisol de las virtudes,
facil serà reducirles.

Vanse.

Salen el Tiempo, Santa Teresa, y San Juan.

Tiem. Corriendo mas veloz q̃ el pensamiento
a celebrar mis triunfos me apercibo,
Aguila vitoriosa, que el aliento
vestiste al Sol inaccessible, y vivo.
Siga Iuan valeroso tu ardimiento,
que yo los dos en la memoria escrivo,
para que la Reforma del Carmelo
conquiste muchas almas para el cielo.

Ter. Para honor de la Iglesia Militante
me veo vnivocada con mi Esposo,
y en su presencia gozo la Triunfante,
que mi IESVS es todo mi reposo.

Iuan. Girasol seguirè tu curso errante,
Madre, que en esse pecho generoso,
miro gravado de IESVS el Nombre,
Pastor, y Redemptor, Dios, Padre, y Hōbre

Tiem. Avila, y Hontiveros venturosa,
serán en la memoria eternizadas
por ti Teresa, de IESVS Esposa,
Laurel de los insignes Ahumadas.
Tu, Iuan, teniendo Madre tan dichosa,
tendrás triunfos, glorias duplicadas,

y yo harè que se escrivan ambos nombres
celebrados de Dios, y de los hombres.

Y quedad los dos en paz
pues sois vn alma en dos cuerpos
siempre os serè favorable,
de España claros Luzeros.
Ter. Como tan presto nos dexa?
Iuan. Como nos faltas tan presto?
Tiem. Yo passo sin ser sentido,
que no me perdais os ruego.
que es malograr vna dicha
el gastarme en passatiempos.

Vase.

Iuan. Ya se fue, Madre querida,
dexandonos el recuerdo
de la muerte, y de la cuenta,
que se acerca por momentos.
Ter. Hablemos de nuestro Esposo
de quien es Alva, y Espejo
MARIA nuestra Patrona,
a cuyos rayos me enciendo.
Hermoso Infante le adoro,
le trato manso Cordero,
como á Deidad le doy cultos,
y como Leon le temo.
Y el dia que le recibo
en el Pan del Sacramento,
sin mi estoy, y estoy en él,
con amorosos incendios.
Devole tantas finezas,
que pendiente á vn duro Leño
todo el mar de su Passion
me franquea, que fue inmenso.
Iuan. Clavado le vès por mi
con tres clavos por mis yerros,
y coronado de espinas,
con vna caña por cetro.
Pues afuera vanidades,
que imitando à Moisès, quiero
descalçarme para entrar
en la tierra que deseo.
Tierra santa es la que ocupan
tus sagrados Monasterios,
la Zarça es MARIA, y Dios
quien la conserva en el fuego.
Desde oy te sigo, señora,
para vivir en mi centro,
tu Escuela serà mi Norte,
tu Divino Amor mi esfuerço.
Ter. Hijo, oy te elijo por Padre
de la verdad, y el consejo,
bien sè que es carga pesada,
tu enmendaràs mis defectos.
De la Viña del Señor
hemos de ser jornaleros,
aunque á nosotros se opongan
las tres furias del infierno.
Vamos á orar, que no es justo
malograr tan santo zelo,
Dios nos assista, y nos guie.
Iuan. Què honestidad!
Ter. Què respeto!

Vanse, y canta la Musica.

Teresa, y Iuan vn camino
abren nuevo para el cielo

la Reforma del Carmelo.
fundan con Amor Divino.

Salen San Iuâ, y Santa Teresa.

Iuan Teresa, Dios te previno
por Patriarca, y Doctora,
sigue la luz de su Aurora
à las luzes de la Gracia.
no creas al Engaño,
que Amor te llama.
Ter. Bolvamos, hijo querido,
que con Retoricas ansias
nos llaman a vn mismo tiẽpo
Amor Divino, y la Gracia.
Iuan Mi gusto es obedecerte,
en ti pongo mi esperança.

Sale el Engaño de gala.

Eng. Dóde vas Belona hermosa?
detente, invencible Palas,
Minerva de Avila, como
renuncias tu amada Patria?
Fray Iuan de la Cruz, porquè
te desnudas, y descalças,
teniendo en tu Religion
merecido glorias tantas?
Dechado eres de Maestros,
errado vas, Padre, basta,
que aunque oy eres inferior
superior seràs mañana.
Toda muger es engaño,
repara amigo, y repara,
que aunq̃ Teresa es prudente,
es exhalacion que passa,
va porque se desvanece,
rosa que en naciendo acaba,
humo que se lleva el viento,
de bil yelo, leve escarcha.
Y que tu que heredò la sangre
de la casa de Ahumada,
es de barro que bradizo,
es de Nabuco la estatua,

Salen la Gracia, y el Amor.

Gra. Mientes furia del infierno,
que Teresa es firme vasa
de la Reforma, en que estrivá
del Carmen felizes plantas.
Es de Maestros Maestra,
y està tan vnivocada
en IESVS, que no es possible
de su dulçura apartarla.
En su coraçon le tiene,
y tan impresso en el alma,

que en igual correſpondencia
IESVS, y Tereſa ſe aman.
Amor. De ſu pecho generoſo,
de ſu ſangre pura, y ſanta,
ſon las puntas, con que hiero
con mi penetrante al Java.
Con ellas heri a Tereſa,
y es tan dieſtra por mis armas,
que Iuan flechado con ellas
vela Lince, buela Garça.

Sale el Demonio, y el Mundo.

Dem. Tereſa, en vano peleas.
Ter. IESVS me ayude, y me valga.
Iuan. Mis potencias ſe previerten,
mis ſentidos ſe barajan.
Dem. Tereſa, buelvete al ſiglo.
Mun. El oro te haze la ſalva.
Dem. Las penitencias que hazes
no te han de ſer de importancia,
no agradas à Dios con ellas,
pues tu dureza no ablandas.
Ter. Angel eres aparente,
y Demonio en lo que hablas.
Dem. Peſe al Cielo: deſta ſuerte
ſola vna muger me infama.
Mun. Ya no puedo mas, Luzbel,
que eſtà de Dios alumbrada.
Dem. Corrido baxo al abiſmo.
Mun. Pues no puedes ſubir, baxa,
que Tereſa, y Juan, de mi
ya no ſe les dà vna blanca.
Corrido tambien me voy,

por-

porque el Amor, y la Gracia
a tiempo les favorece.

Sale el Tiempo.

Tiem. Aunque eſtoy lleno de canas
quiero hallarme en eſtas bodas,
por veſtirme de eſmeraldas.
Dem. Por la barca de Aqueronte
voy del Leteo a las aguas.
Eng. Yo me quedo con el Mundo
para que no falten trampas,
embuſtes, pleitos, enredos.
Mun. Tu preſides, y tu mandas
con todo lo que diſpongo,
que es todo vna patarata. *Vanſe.*
Gra. Ciña tus ſienès, Tereſa,
eſta Diadema ſagrada,
y eſta Palma, como Virgen,
publique tus alabanças.
Amor. Yo como Rey te la ciño,
y deſpues la Eſtola blanca
tendràs de tu amado Eſpoſo,
que ya por puntos te aguarda.
Iuan de la Cruz, cobra esfuerço,
pues el miſmo premio alcanças,
que los dos ſereis Luzeros
de la Religion Chriſtiana. *Vanſe.*
Tiem. La Reforma en ambós orbes
verà el Mundo eternizada,
y por Santos á los dos
os confirmaràn los Papas.
Màs que es eſto? por los aires
Aſtros, y Signos eſcalan
Tereſa, y Iuan.

Te,

Ter. ADios Mundo,
que ya mi Esposo me llama.
Tiem. Iuan, y Teresa Descalços
brillantes estrellas ealçan,
y entre alosdos Esquadrones
suben a esse Regio Alcaçar.
Teresa, y Iuan, pues avn tiẽpo
vestis la hermosura, y gala
de la Gracia, y la Iusticia,
y la Pureza màs casta,
no olvideis a vuestros siervos.
Y aqui la Loa se acaba,
que el màs afecto, a los dos
con Fè dirige, y consagra.

FIN.